



Важно!

Для гравировки по дереву

- цвет нанесения на дереве обусловлен текстурой природного материала и может быть неоднородным!

Для шелкографии по цветным и темным поверхностям можно использовать белый, черный, золотистый, серебристый цвет во избежание проявления оттенка основы.

Нанесение возможно на всех 48 брусочках.